



Dépôt des Cartes et Plans de la Marine
1879.

Les cartes sont reproduites en fidèle et corrigées
suivant les cartes de l'Etat-Major.

Détachement de l'atlas maritime (1878).

18° 0' N.O.

Echelle le kilom.

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

1:50,000

4^e Festival CERV'ODYSSÉE

Arts et Neurosciences



Cerveau & Liberté

Marennes-Hiers-Brouage

-- du 2 au 5 avril 2026 --

CONFÉRENCES + SPECTACLES + ATELIERS + CINÉ-DÉBATS + EXPOSITION

Dossier de Presse

Votre contact : Emilie Decrombecque

neurosciencesmarennes@gmail.com

06 24 54 91 17

LE 4^e FESTIVAL CERV'ODYSSÉE

un nouveau voyage au pays du cerveau... en toute liberté !

Et de 4 !

Le **Festival Cerv'Odysée** revient pour sa **4^e édition** avec un thème original : **Cerveau & Liberté**. Du **2 au 5 avril 2026**, ce festival unique en son genre propose une exploration des liens entre **neurosciences, arts et liberté**. Entre conférences, ateliers, spectacles, ciné-débats et expositions, le festival amène le public à s'interroger sur le rôle du cerveau dans la construction de nos libertés.

Cerveau & Liberté

Comment notre cerveau façonne-t-il nos libertés ? Comment développer notre esprit critique et notre créativité ? Le festival invite le public à réfléchir à ces questions à travers des échanges interdisciplinaires, des expériences artistiques et des réflexions scientifiques.

Pendant 4 jours et même un peu plus, en différents lieux de la ville, le festival Cerv'Odysée proposera à tous les habitants du territoire :

- une **exposition** explorant les liens entre cerveau, liberté et esprit critique
- des **conférences** animées par des experts et personnalités de référence, pour décrypter les mécanismes cérébraux de la liberté et de la créativité
- des **spectacles interactifs et immersifs**, mêlant arts et neurosciences
- des **ateliers créatifs et participatifs**, accessibles à tous, des plus jeunes aux aînés
- des **projections de films** suivies de débats
- une **journée** dédiée aux **professionnels** de l'Education Nationale

Sommaire

Cerv'Odysée, de la genèse au festival actuel	3
L'avant-festival	5
L'exposition En route pour l'esprit critique	6
Le programme du jeudi 2 avril	7
Le programme du vendredi 3 avril	8
Le programme du samedi 4 avril	10
Le programme du dimanche 5 avril	14
Les intervenants	15
Les lieux du festival	17
Les partenaires du festival	18

De la genèse au festival actuel

2017-2018 : Expérimentation scientifique au collège Jean Hay de Marennes

L'expérimentation menée auprès d'une classe de 6^e avait pour but d'introduire et de mesurer les apports des neurosciences et de la psychologie cognitive dans les enseignements, d'un point de vue didactique et pédagogique. L'équipe pédagogique de la classe, les familles ainsi que les élèves ont été formés et informés sur les besoins du cerveau, les neuromythes, la plasticité cérébrale, les mémoires, l'attention, la motivation, l'inhibition, le rôle des émotions dans les apprentissages. Anne Morel, de la Compagnie Sans Titre, a accompagné les élèves dans l'élaboration d'une restitution artistique, proposée aux familles en fin d'année.

2018-2019 : Création de 20 Cogni'classes dans 10 établissements de Charente-Maritime

Fort de cette expérimentation, un groupe d'enseignants s'est constitué avec la volonté d'élargir cette démarche. Formés par Jean-Luc Berthier, à l'origine du concept de Cogni'classes, les enseignants sont accompagnés par l'équipe de l'association « Apprendre et Former avec les Sciences Cognitives » regroupant des chercheurs, universitaires, formateurs, membres de commissions académiques, enseignants... Ce travail s'effectue également en collaboration étroite avec des laboratoires universitaires (LaPsyDé, Grene, plate-forme LEA.fr) et l'Inspection Générale de l'Education Nationale. Dès septembre 2018, une centaine d'enseignants et conseillers pédagogiques volontaires ont été formés et vingt Cogni'classes ont été créées sur le territoire, impliquant près de 500 élèves, du CE2 au lycée, dans 10 établissements différents du département de la Charente-Maritime. Un travail collaboratif sur les pistes pédagogiques à expérimenter dans les classes encourage la mutualisation des pratiques tout au long de l'année.

Juin 2018 : Création de l'association Neurosciences Marennes

Créée en juin 2018, l'association Neurosciences Marennes est née de cette démarche innovante autour des sciences cognitives. Mobilisant des participants de tous horizons (parents, élus, acteurs culturels, du monde éducatif, de l'univers médical...), elle démontre l'intérêt que suscite ce sujet, et affiche la volonté de diffuser, au plus grand nombre, les dernières découvertes dans le domaine des neurosciences.

Juin 2019 : 1^{er} festival Cerv'Odysée : beau succès

Du 13 au 15 juin 2019, la première édition de Cerv'Odysée comptabilise environ 2 500 entrées, de tous âges et de tout le département, pour assister aux différents ateliers, expositions, conférences, spectacles et films proposés par le festival. Un franc succès, à l'instar de la conférence inaugurale, « Heureux d'apprendre à l'école » du Docteur Catherine Gueguen, pédiatre, qui a réuni à elle seule près de 500 personnes.

Mars 2022 : Festival Cerv'Odyssee – 2^e édition : une belle réussite

Initialement programmée pour 2021 mais reportée en raison de la situation sanitaire, la deuxième édition de Cerv'Odyssee s'est tenue du 3 au 6 mars 2022, sous le parrainage de Grégoire Borst qui dirige le Laboratoire de Psychologie du Développement et de l'Education de l'enfant (LaPsyDé, CNRS). Plus de 3 000 festivaliers ont pu apprécier un programme riche et éclectique, permettant à nouveau d'associer vulgarisation scientifique et expressions artistiques, avec notamment "l'art naïf" de Pascal Audin.

Mars 2024 : Festival Cerv'Odyssee – 3^e édition : Quand la musique est bonne... pour le cerveau !

Du 28 au 31 mars, le festival Cerv'Odyssee a proposé au public une vingtaine de rendez-vous pour tous les goûts ! Spectacles, conférences et tables rondes, concerts, films, ateliers... un festival où savoirs, expériences, rencontres, échanges et émotions se partagent, des professionnels au grand public, du néophyte à l'expert.

Avril 2026 : Festival Cerv'Odyssee – 4^e édition : Le cerveau... en toute liberté !

Mercredi 25 et vendredi 27 mars – 14h30 à 16h

Ateliers artistiques à l'EHPAD

Barbara Prins, AESH et artiste autodidacte, animera des ateliers artistiques adaptés auprès des résidents de l'EHPAD, favorisant l'expression et la créativité de chacun. Le Hiers-Brouage Image Club (HIC) accompagnera ces temps de création en réalisant des photographies qui seront exposées aux côtés des œuvres des résidents dans le hall de l'Estran durant le festival.

Vendredi 27 mars - 19h

Jeu : Votre cerveau vous joue des tours ?

Certaines questions testeront vos connaissances, tandis que d'autres vous feront découvrir des faits surprenants sur votre propre cerveau. Préparez-vous à réfléchir, être surpris et peut-être même remettre en question ce que vous pensiez savoir ! Alors... êtes-vous prêts à mettre votre cerveau au défi ?

Animé par Nathalie Dzierlatka & Sophie Ingrand de l'association Rochefort Nouveau Monde

LIEU :

Le Lémovice

Ouvert à tous, sans réservation

Dimanche 29 mars - 20h15

Documentaire *Hyperconnectés : le cerveau en surcharge*

Chaque jour, cent cinquante milliards d'e-mails sont échangés dans le monde. Les SMS, les fils d'actualité et les réseaux sociaux font également partie intégrante de notre quotidien connecté, tant au bureau qu'à l'extérieur. Nous disposons ainsi de tout un attirail technologique qui permet de rester en contact avec nos amis, nos collègues, et qui sollicite sans cesse notre attention. Comment notre cerveau réagit-il face à cette avalanche permanente de données ? Existe-t-il une limite au-delà de laquelle nous ne parvenons plus à traiter les informations ? Alliant témoignages de cadres victimes de burn out et explications de chercheurs en neurosciences, en informatique ou en sciences de l'information et de la communication, ce documentaire captivant passe en revue les dangers de cette surcharge sur le cerveau. Il explore aussi des solutions pour s'en prémunir, des méthodes de filtrage de l'information aux innovations censées adapter la technologie à nos besoins et à nos limites.

Film documentaire de Laurence Serfaty (2016 - 52 min – ARTE France, Zed Productions, Inserm).

<https://educ.arte.tv/program/hyperconnectes-le-cerveau-en-surcharge>

LIEU :

L'Estran

Tarifs : 5€/4€

Du mardi 24 mars au samedi 4 avril

L'exposition « En route pour l'esprit critique »

« **En route pour l'esprit critique** » est une exposition pédagogique qui propose un parcours visuel et humoristique à travers les grands thèmes de l'esprit critique, et invite chacune et chacun à explorer **les fondements, les défis et les outils de la pensée critique** à l'ère de l'information numérique.

Entre **illusions, biais cognitifs, arguments trompeurs, vigilance** face à l'information, rôle de la **science** et place de la **confiance**, l'exposition vous aidera à :

- mieux comprendre ce que recouvre l'esprit critique ;
- repérer certains pièges de notre pensée et de notre perception ;
- découvrir quelques outils simples pour mieux évaluer les informations, les arguments et les croyances ;
- réfléchir à notre rapport au vrai, au faux, à l'erreur et à la connaissance.

Accessible à un large public — adolescents, adultes, curieux des enjeux numériques ou citoyens soucieux de mieux comprendre — cette exposition est une invitation à devenir **acteur de sa propre réflexion** plutôt que simple consommateur d'informations.

Une exposition conçue et réalisée par Romain Meunier (auteur des séries BD Evidence Based Bonne Humeur)

LIEU :
Médiathèque
Horaires habituels
Entrée libre

+ Séances scolaires sur réservation : visite de l'exposition suivie d'une visioconférence avec Romain Meunier, les 27 mars, 31 mars et 1er avril.

Jeudi 2 avril

Après-midi pour les scolaires

Projection du film *La Vague* de Dennis Gansel aux collégiens de 3e de deux établissements du réseau ECLORE Le Chapus : le collège Jean Hay de Marennes-HB et le collège Garandeau de La Tremblade en partenariat avec l'AFMD (Amis de la Fondation pour la Mémoire et la Déportation) suivie d'un débat avec Mathieu Cassotti (professeur de psychologie du développement Laboratoire de Psychologie du Développement et de l'Éducation de l'enfant (LaPsyDÉ)) autour de l'influence sociale du groupe à l'adolescence et le développement de l'esprit critique.

LIEU :
L'Estran

18h30

Projections :

Questionner la liberté quand elle est en péril : la liberté à travers le regard des collégiens

De la BD à l'écran : projection des booktrailers sur la Shoah créés par les collégiens de La Tremblade, passeurs de mémoire

Regards en musique : présentation de chansons engagées par les collégiens de Marennes.

LIEU :
L'Estran
Soirée gratuite, ouverte aux familles

21h

Projection tout public du film *La Vague* de Dennis Gansel suivie d'un débat avec Mathieu Cassotti sur les liens entre besoin d'appartenance et esprit critique.

LIEU :
L'Estran
Tarifs habituels du cinéma

Vendredi 3 avril

9h-12h : Formation sur les troubles du neurodéveloppement*

Intervention d'Alain Pouhet – médecin MPR, formateur en neuropsychologie infantile

Dans le cadre du réseau ECLORE Le Chapus, une formation dédiée aux troubles du neurodéveloppement sera animée par Alain Pouhet, médecin de rééducation et spécialiste reconnu des apprentissages.

Cette intervention vise à mieux comprendre les différents troubles du neurodéveloppement (TND) — troubles DYS (dyslexie, dyspraxie, dysphasie...), TDAH, troubles du spectre de l'autisme, etc. — ainsi que leurs impacts sur les apprentissages, le comportement et le quotidien des enfants et des adolescents. Cette formation s'inscrit dans une démarche de sensibilisation et d'accompagnement des professionnels de l'éducation afin de mieux répondre aux besoins spécifiques des élèves et de promouvoir une école plus inclusive.

LIEU : Lycée de la Mer et du Littoral

***Formation réservée aux professionnels de l'Éducation nationale**

14h-16h30 : Bien grandir avec les écrans*

Intervention de Franck Ramus – chercheur en sciences cognitives, directeur de recherche au CNRS et membre du Conseil scientifique de l'Éducation nationale.

Organisée dans le cadre du réseau ECLORE Le Chapus et des établissements associés, cette formation propose un éclairage scientifique rigoureux sur la place des écrans dans le développement des enfants et des adolescents.

À partir des données les plus récentes en sciences cognitives, Franck Ramus abordera notamment :

- Les effets des écrans sur l'attention, le sommeil et les apprentissages
- Les idées reçues et les controverses autour de leur impact
- Les facteurs de risque et de protection
- Des repères concrets pour accompagner les élèves et dialoguer avec les familles

Cette intervention vise à outiller les enseignants face aux enjeux éducatifs liés aux usages numériques, en distinguant les constats scientifiques des discours alarmistes ou approximatifs, afin de favoriser un accompagnement éclairé et adapté aux réalités du terrain.

LIEU : Lycée de la Mer et du Littoral

***Formation réservée aux professionnels de l'Éducation nationale**

Après-midi – Représentation pour les scolaires – *Un air de vérité*

Compagnie du Voyage Intérieur – Léa Dant & Mathias Gourdot

Public : toutes les classes de 4e du collège Jean Hay

À la croisée du théâtre et de l'éducation citoyenne, ce spectacle invite les élèves à questionner leur rapport à l'information, aux rumeurs et aux mécanismes de manipulation. Sur scène, les comédiens mettent en situation des personnages confrontés à la circulation d'une information ambiguë. Entre fausses évidences, pressions du groupe et emballement médiatique, les élèves deviennent progressivement acteurs de la représentation : ils sont amenés à voter, débattre, analyser les indices et confronter leurs points de vue. Cette dimension participative favorise l'engagement, la réflexion collective et la prise de recul. Ce temps fort destiné aux élèves de 4e s'inscrit dans une démarche globale de sensibilisation visant à donner aux jeunes des outils concrets pour mieux comprendre le monde informationnel qui les entoure et y exercer pleinement leur discernement.

LIEU : Collège Jean Hay

18h – Inauguration officielle du festival Cerv’Odyssée

L’inauguration officielle du festival marquera le lancement d’une programmation placée sous le signe de la réflexion, du dialogue et du partage des savoirs. Ce temps fort rassemblera partenaires institutionnels, intervenants, acteurs culturels et public autour des valeurs fondatrices de l’événement. Moment symbolique et fédérateur, cette ouverture officielle sera l’occasion de présenter les grandes lignes du festival, ses thématiques, ainsi que les ambitions qui le portent : favoriser l’esprit critique, croiser les regards entre sciences, culture et citoyenneté, et créer des espaces d’échange accessibles à tous les publics.

LIEU :
L’Estran
Entrée libre

18h30 – Conférence « Cerveau, liberté et créativité »

Mathieu Cassotti – chercheur en psychologie du développement et en sciences cognitives

En ouverture du festival, Mathieu Cassotti propose une conférence accessible à tous pour explorer les liens subtils entre fonctionnement cérébral, liberté de pensée et créativité.

Spécialiste du développement cognitif, il interrogera une question centrale : sommes-nous réellement libres de nos choix ou notre cerveau en oriente-t-il silencieusement les contours ? À la lumière des recherches en psychologie et en neurosciences, cette conférence mettra en perspective les mécanismes qui influencent nos décisions, nos élans créatifs et notre capacité à innover.

Destinée au grand public, cette conférence inaugurale invite chacun à mieux comprendre comment la créativité se déploie au sein même de nos limites et blocages cognitifs.

LIEU :
L’Estran
Entrée libre

21h - Représentation tout public – *Un air de vérité*

Compagnie du Voyage Intérieur – Léa Dant & Mathias Gourdot

À la croisée du théâtre et de l’éducation citoyenne, « Un air de vérité » est un spectacle interactif qui questionne notre rapport à l’information, aux rumeurs et aux mécanismes de manipulation.

Sur scène, les comédiens mettent en scène des personnages confrontés à la circulation d’une information ambiguë. Entre fausses évidences, pressions du groupe et emballement médiatique, le public est progressivement invité à devenir acteur de la représentation : voter, débattre, analyser les indices et confronter ses points de vue. Cette participation directe favorise l’engagement, la réflexion collective et la prise de recul critique.

Destiné à tous, ce spectacle prolonge le travail de sensibilisation mené auprès des adolescents en abordant des questions essentielles : comment distinguer faits et opinions, comment exercer son discernement et développer son esprit critique face au flux d’informations qui nous entoure.

Un moment vivant et interactif qui invite à réfléchir ensemble, en famille, sur les enjeux de l’information et de la citoyenneté.

LIEU :
La Bigaille
Tarifs habituels : 1€ d’adhésion
Réservation conseillée : <https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-marennes/evenements/festival-cerv-odysee-2026>

Samedi 4 avril – ateliers

« Qui commande ici ? » - Atelier théâtre - Patricia Delobel

L'association *Tous en scène* propose un atelier théâtre, ludique et interactif, qui invite parents et enfants à explorer les coulisses de notre liberté et du libre arbitre. À travers un concept original mêlant improvisation, défis et jeux entre "émotions" et "raison", les participants vivent une expérience unique où le rire et la réflexion se conjuguent. Cet atelier permet de découvrir, en s'amusant, comment notre cerveau influence nos choix et nos décisions.

PUBLIC : parents et enfants à partir de 7 ans / 7 binômes parent-enfant par session

LIEU : auditorium de la CDC

HORAIRE : 9h - 10h30 et 10h30- 12h

TARIF : gratuit - inscription obligatoire :

<https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-mareennes/evenements/festival-cerv-odyssee-2026>

« Les synapses lumineuses – Quand l'image libère la pensée » - Le HIC !

Le *Hiers-Brouage Image Club* (Le HIC) vous propose de vivre une expérience immersive où la lumière devient le prolongement de l'esprit. À travers le light painting, venez dessiner dans l'obscurité vos pensées les plus libres. Votre cerveau image, votre main trace et l'appareil photo capture. Venez donc nombreux créer une œuvre collective où chaque trait de lumière représente un éclat de liberté !

PUBLIC : groupes de 8 participants par session de 30 min / session réservée aux enfants à 11h00

LIEU : La Bigaille

HORAIRE : 10h - 10h30 -11h – 11h30 - 12h / restitution finale vers 12h

TARIF : gratuit - inscription obligatoire :

<https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-mareennes/evenements/festival-cerv-odyssee-2026>

« JE danse » - Alcyon Danse et Yoga – Véronique Maurin

L'atelier « JE danse » propose aux participants de se reconnecter à leur corps et à leurs mouvements dans un cadre bienveillant et libérateur. Chaque personne est invitée à explorer sa singularité - corps, esprit et cœur - et à dépasser les craintes, fragilités ou préjugés qui peuvent freiner son expression. Guidé(e) par Véronique Maurin, professeure de danse diplômée d'Etat, chacun(e) pourra découvrir son corps en mouvement libre et s'autoriser à être soi, au-delà des normes et des attentes. De cette expérience individuelle naîtra une harmonisation de groupe portée par la pulsation musicale et son ambiance.

PUBLIC : 20 adultes de tous âges

LIEU : Salle de danse de Marenes-HB - rue Fradin

HORAIRE : 10h -11h

MATERIEL : vêtements souples, chaussettes ou pieds nus, bouteille d'eau

TARIF : gratuit - inscription obligatoire :

<https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-mareennes/evenements/festival-cerv-odyssee-2026>

Expression libre et en peinture sur la place du marché – Emmanuelle Prissette

Emmanuelle Prissette, artiste peintre marennaise, propose un atelier ouvert à tous sur la place du marché où chacun pourra laisser libre cours à sa créativité à travers la peinture en mettant l'accent sur l'expression personnelle. Il s'agit de permettre à chaque participant de traduire ses émotions, ses idées et son imagination directement sur la toile tendue en extérieur. L'artiste accompagne les participants en donnant des conseils techniques et en stimulant l'inspiration, tout en laissant une grande liberté de création.

PUBLIC : tout public

LIEU : place du marché

HORAIRE : 10h -12h

TARIF : gratuit

Samedi 4 avril – animations à la médiathèque

11h-12h30 : Atelier philo– La liberté

Céline Aimé, formée à l'Institut Michel Montaigne, animera un café philo autour de la liberté. Conçu comme un espace d'échange et de réflexion, il permet de questionner les mécanismes qui influencent nos décisions, nos choix et notre rapport à l'autonomie personnelle.

PUBLIC : à partir de 15 ans

LIEU : médiathèque de Marennes-HB

TARIF : gratuit - inscription obligatoire : mediatheque.accueil@marennes.fr

14h : Sieste musicale

La médiathèque propose un moment de détente sonore à travers une sieste musicale, invitant chacun à se relaxer et à laisser son esprit vagabonder. Autour du thème de la liberté, cette expérience sensorielle permet de s'accorder une pause, d'écouter et de ressentir la musique comme un espace de réflexion intérieure et de créativité.

PUBLIC : à partir de 15 ans

LIEU : médiathèque de Marennes-HB

TARIF : gratuit - inscription obligatoire : mediatheque.accueil@marennes.fr

Samedi 4 avril – conférences

14h : Conférence « Cerveau et liberté » - Franck Ramus

Franck Ramus propose une conférence accessible à tous pour explorer le lien entre fonctionnement cérébral et liberté. Comment notre cerveau influence-t-il nos choix ? Sommes-nous vraiment libres de nos décisions ou nos pensées et comportements sont-ils guidés par des mécanismes que nous méconnaissons ?

LIEU : **auditorium CDC**

TARIF : **participation libre et consciente**

Inscription conseillée : <https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-marennesevenements/festival-cerv-odyssee-2026>

15h45 : Conférence « Cerveau et esprit critique » - Charlotte Barbier

Charlotte Barbier propose une conférence interactive qui invite le public à développer et affiner son esprit critique face aux informations et aux idées qui circulent dans notre quotidien. Cette intervention vise à outiller le public pour mieux comprendre, analyser et questionner les informations qui nous entourent, tout en encourageant un regard réflexif et autonome.

LIEU : **auditorium CDC**

TARIF : **participation libre et consciente**

Inscription conseillée : <https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-marennesevenements/festival-cerv-odyssee-2026>

17h30 : Table ronde « Regards croisés sur la liberté »

Avec M. le Préfet (sous réserve), M. le DASEN, Marie-Christine Blandin et Charlotte Barbier

Cette table ronde réunit acteurs institutionnels et experts pour examiner la liberté sous différents angles : citoyen, éducatif et scientifique. Les participants échangeront sur les enjeux de la liberté dans l'éducation, la société et la vie quotidienne, sur les liens entre esprit critique, autonomie et responsabilité citoyenne et sur les perspectives pour favoriser un exercice éclairé et réfléchi de la liberté.

LIEU : **auditorium CDC**

TARIF : **participation libre et consciente**

Inscription conseillée : <https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-marennesevenements/festival-cerv-odyssee-2026>

Samedi 4 avril – spectacle

21h – Spectacle – *Géométrie variable*

Compagnie du Faro – Mathieu Villatelle

Géométrie variable est une expérience artistique et interactive qui mêle magie, mentalisme et questionnement critique. Conçu et interprété par Mathieu Villatelle, ce spectacle invite le public à explorer les mécanismes qui influencent notre perception de la vérité dans un monde saturé d'informations. En semant volontairement le doute et en bousculant les certitudes, « *Géométrie Variable* » pousse chacun à interroger sa propre manière de percevoir la réalité et de distinguer le vrai du faux.

Cette proposition scénique, à la fois stimulante et accessible, est **conseillée à partir de 12 ans** et s'inscrit pleinement dans la thématique du festival, qui vise à interroger le public sur les enjeux cognitifs et sociétaux contemporains.

PUBLIC : à partir de 12 ans

DUREE : environ 1h10

LIEU : L'Estran

TARIF : 16€ / 12€ / 8€

Billetterie en ligne : <https://www.marenneshiersbrouage.fr/evenement/spectacle-de-magie-geometrie-variable/>



Dimanche 5 avril

9h-12h : Atelier de sensibilisation aux TND et atelier langue des signes

L'association TorNaDe17 propose un atelier de sensibilisation aux troubles neurodéveloppementaux, ouvert aux enfants et aux adultes. Cette expérience interactive permet de mieux comprendre les TND tout en favorisant l'échange et la curiosité scientifique. En parallèle, Frédérique Leherpeux proposera une animation autour de la langue des signes française.

PUBLIC : Tout public : 3 participants par session de 20 minutes

LIEU : Auditorium de la CDC

TARIF : gratuit

Inscription conseillée : <https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-marenes/evenements/festival-cerv-odyssee-2026>

10h-12h : Moment convivial au Lémovice

Rejoignez-nous pour un moment convivial au bar Le Lémovice pour échanger sur les temps forts du festival et pour faire connaissance avec les membres de l'association.

LIEU : Le Lémovice

10h30-12h : Repartez avec un souvenir du festival créé par vos soins grâce aux *Bricolos des marais* !

L'association de bricolage partagé *Les Bricolos des marais* met à votre disposition outillage, matériaux recyclés et conseils techniques pour vous aider à réaliser un cadre simple en bois, adapté à votre propre souvenir du festival : affichette Cerv'Odyssée, photo en light painting livrant vos pensées capturées avec le HIC, ou tout autre souvenir personnel.

PUBLIC : Adultes ou mineurs de plus de 10 ans accompagnés

LIEU : Atelier Les Bricolos des marais (9, rue Victor Hugo)

TARIF : gratuit – inscription obligatoire :

<https://www.helloasso.com/associations/neurosciences-marenes/evenements/festival-cerv-odyssee-2026>

Les intervenants

Charlotte Barbier / Cogito

Charlotte Barbier est directrice pédagogique de Cogito et docteure en sciences de l'éducation. Elle a consacré sa thèse au sujet du développement de l'esprit critique et utilise ce qu'elle a appris pour créer de nouveaux outils pédagogiques.

Spécialiste de la formation à l'esprit critique, l'organisme **Cogito** vise à aider chacun et chacune à prendre du recul sur le monde qui nous entoure et à faire des choix plus éclairés. Pour toucher le plus grand nombre, Cogito a notamment créé le parcours en ligne « Esprit Critique Initial », accessible dès 16 ans.

Marie-Christine Blandin

Marie-Christine Blandin est une figure majeure de l'écologie politique en France. Première femme à présider une région en 1992 (Nord-Pas-de-Calais), elle a ensuite été sénatrice du Nord de 2001 à 2017. Engagée pour l'environnement, la culture et les droits humains, elle incarne une action publique fondée sur la justice sociale et la participation citoyenne.

Brice Blondel

Brice Blondel est un haut fonctionnaire français, actuellement préfet de Charente-Maritime. Issu du corps préfectoral, il a occupé plusieurs fonctions au sein de l'administration territoriale, où il met en œuvre les politiques publiques de l'État et veille à la coordination des services sur le terrain.

Mathieu Cassotti

Mathieu Cassotti est un chercheur français spécialisé en psychologie et en sciences cognitives. Ses travaux portent notamment sur la prise de décision, le développement cognitif et les mécanismes de la créativité, avec des applications dans les domaines de l'éducation et de l'innovation.

Patricia Delobel

Passionné par les arts de la scène depuis toujours, **Patricia Delobel** est comédienne, animatrice et metteuse en scène. Depuis 35 ans, elle accompagne les enfants, adolescents en milieu scolaire et en association. Elle anime avec ferveur et depuis 10 ans l'association Tous en scène, mettant en scène enfants et adultes.

Barbara Prins

Artiste autodidacte, **Barbara Prins** a affûté son œil artistique à travers la photo, qu'elle pratique en loisirs, puis lors de sa formation à l'école des Gobelins de Paris. Elle a par ailleurs travaillé les matières, les couleurs, les formes, les assemblages lorsqu'elle a suivi différents modules chez Formamod, école de mode, Paris.

Frédérique Leherpeux

AESH, médiatrice en communication en langue des signes française et créatrice d'ateliers de sensibilisation à la LSF, **Frédérique Leherpeux** accompagne et facilite les échanges pour une communication inclusive et bienveillante.

Véronique Maurin

Professeure de danse diplômée d'état, enseignante de yoga certifiée FNEY, formatrice à l'école française de yoga du Sud-Ouest, **Véronique Maurin** intervient aussi auprès des personnes en situation de handicap. Elle est la directrice et l'enseignante de Alcyon danse et yoga à Marennes.

Romain Meunier

Derrière les petits rondshommes d'EBBH apparus en 2017 se trouve **Romain Meunier**, auteur, illustrateur et vulgarisateur, créateur d'Evidence Based Bonne Humeur. Depuis plusieurs années, il explore avec humour et exigence les questions liées à l'esprit critique, au scepticisme scientifique et à la vulgarisation. Il est également délégué général de l'Afis (Association française pour l'information scientifique).

Alain Pouhet

Alain Pouhet est Docteur en médecine, spécialisé en rééducation infantile, il a accompagné des enfants scolarisés porteurs de handicaps moteurs dans des institutions spécialisées ou en école ordinaire. Progressivement il a orienté sa pratique vers les élèves «dys-» et a créé un service spécialisé en Charente (DELTA 16) dédié à l'évaluation et à l'accompagnement des élèves «dys-».

Emmanuelle Prissette

Emmanuelle Prissette est une artiste française installée à Marennes, son travail s'inscrit dans une démarche sensible et ancrée dans son territoire. À travers ses créations, elle explore les liens entre matière, paysage et expression personnelle, en développant un univers artistique à la fois poétique et singulier.

Franck Ramus

Franck Ramus est chercheur en sciences cognitives, directeur de recherche au CNRS et membre du Conseil scientifique de l'Éducation nationale (CSEN). Spécialiste du développement de l'enfant et des troubles des apprentissages, notamment la dyslexie, il étudie les bases cognitives et neuroscientifiques du langage et de la lecture, ainsi que l'évaluation des pratiques éducatives.

Mahdi Tamene

Mahdi Tamene est un haut fonctionnaire de l'Éducation nationale en France. Inspecteur d'académie et Directeur académique des services de l'Éducation nationale (DASEN), il a dirigé successivement les services départementaux de l'Éducation nationale du Jura puis de la Charente-Maritime.

Les associations partenaires

Bricolos des marais

Dans leur collectif de bricolage, l'économie circulaire, le recyclage des matériaux, la rénovation d'objets et la réparation d'équipements sont au cœur de l'action des **Bricolos des marais**. Le partage du matériel et des ressources, ainsi que la transmission des savoir-faire, permettent à chacun de s'impliquer dans des projets personnels ou collectifs. Entraide, ouverture aux autres, lien social, inclusion, diversité, liberté et engagement citoyen sont les valeurs qui guident notre démarche.

Le HIC

Le **Hiers Brouage Image Club** (HIC) est un club photo amateur créé en 2018, il compte actuellement une vingtaine de membres qui se réunissent pour aborder différents points de techniques photographiques, ils analysent ensemble leurs photos et effectuent des exercices pratiques en salle. Tous les mois, ils organisent une sortie à thème : journée des jardins, port de la Cotinière, sortie nature, journée à bordeaux, visite expositions photographiques... Ils couvrent aussi différentes manifestations ayant lieu sur la commune de Marennes Hiers Brouage, ce qui leur permet de s'exercer dans différentes conditions : de lumières, de mouvements... Toutes ces activités du club se font toujours dans la bonne humeur, le respect, l'écoute et le partage.

Facebook : Le Hiers-Brouage Image Club / instagram : lehicphotos / Contact : mail : lehiersbrouageimageclub@yahoo.com

Rochefort Nouveau Monde

Rochefort Nouveau Monde est une association rochefortaise dédiée à la diffusion de connaissances scientifiques et culturelles et à l'encouragement d'une réflexion citoyenne informée. Elle organise des conférences, tables rondes, débats et événements ouverts à tous pour questionner les opinions, mieux comprendre les faits et stimuler l'esprit critique dans un contexte où l'information est omniprésente et souvent contradictoire.

Tornade 17

L'association **TorNade17**, créée en août 2025 et située à Tonnay-Charente, a pour objectif d'accompagner les personnes concernées par les troubles du neurodéveloppement. Pour répondre à ces objectifs, une équipe de bénévoles formés et engagés propose de l'écoute et du soutien, des actions de sensibilisation, des moments conviviaux réunissant les personnes concernées et leurs aidants, ainsi que des ateliers et des groupes de parole. L'association intervient sur l'ensemble du département.

Tous en scène

Tous en scène est une association culturelle implantée sur le bassin de Marennes-Hiers-Brouage, dédiée à la pratique du théâtre et aux activités artistiques pour tous les âges. Elle propose des ateliers de théâtre, des créations et des représentations qui favorisent l'expression, la créativité et le lien social au sein de la communauté locale

Les lieux du festival Cerv'Odysée



Les partenaires du festival Cerv'Odysée

L'association Neurosciences Marennes remercie chaleureusement pour leur soutien les partenaires du 4^e festival Cerv'Odysée, Arts et Neurosciences...

- Région Nouvelle Aquitaine
- Département de la Charente-Maritime
- Communauté de Communes Bassin de Marennes
- Ville de Marennes-Hiers-Brouage
- Académie de Poitiers
- Espace Mendès-France, Poitiers
- Caisse d'Allocations Familiales de la Charente-Maritime
- Banque Populaire
- Ici La Rochelle
- Le Littoral

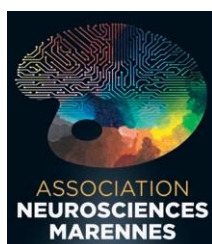
Sont également remerciés pour leur contribution à la réussite de cette manifestation...

- le laboratoire de Psychologie du Développement et de l'Éducation de l'enfant (LaPsyDE) de Paris
- Julien Jaffré, plasticien
- Damien Tugulescu, vidéaste

Et plus spécialement à Marennes...

- le cinéma l'Estran
- la Médiathèque
- la librairie Le Coureau
- le bar associatif et culturel La Bigaille
- les associations partenaires
- le collège Jean Hay
- les restaurants partenaires...

... sans oublier le Collège Fernand Garandeanu de La Tremblade et le collège Jean Hay de Marennes, ainsi que tous les intervenants et bénévoles sans qui ce festival ne pourrait exister.



Association Neurosciences Marennes

Siège social :

11, rue Le Terme

17320 MARENNES-HB

neurosciencesmarennes@gmail.com

cervodysee.fr

  @neurosciencesmarennes